

Über die Autoren von Strandgeflüster ohne Ende (alphabetisch)

Albrecht, Lars,

geboren 1989, wohnt in Bochum und ist seit 2012 Autor. Er schreibt Fantasy und satirische Kurzgeschichten.

Wenn er gerade keine Nachhilfe gibt, beschäftigt er sich mit Skatspielen und der Kampfsportart Wing Chun.

Außerdem ist er aktiv im Kulturförderverein Leuchtfeder e.V. tätig. (www.leuchtfeder.de) und seit 2015 auch als Veranstalter erfolgreich. Wer mal seine Texte oder Lieder vor Publikum testen will und wem der Weg bis nach Gladbeck nicht zu weit ist, kann sich gerne bei ihm melden.

Eaglestone, Eric,

ist im Oktober 1951 in London geboren und kam mit seinen Eltern nach Recklinghausen, die Heimatstadt seiner Mutter. Seit 1992 wohnt er mit seiner Frau in Oer-Erkenschwick, ein kleines gemütliches Städtchen zwischen dem Münsterland und dem Ruhrgebiet. Seit seiner Jugend interessiert er sich schon für mystische und spannende Geschichten.

Mitte der achtziger Jahre des letzten Jahrhunderts hat er damit begonnen, kleinere Geschichten zu schreiben, die in seinem Privatbereich Anklang fanden.

2015 ging er in Rente und ließ seinen Beruf als Betriebsschlosser hinter sich. Da er jetzt Zeit hatte, einer in ihm schlummernden geistigen Herausforderung nachzugehen und es ihm in den Fingern juckte, endlich mal ein komplettes Buch zu schreiben, sind inzwischen schon einige Romane von ihm erschienen.

Habets, Renate,

wurde 1945 geboren und lebt derzeit in Duisburg. Alle Infos, auch zu früheren Veröffentlichungen und zu ihren Bildern, finden Sie auf: <http://www.renatehabets.de>

Kast, Martina,

wurde 1965 in Witten geboren, lebt aber seit vielen Jahren schon im Rheinland, wo sie zur Schule ging, eine Lehre als Einzelhandelskauffrau machte und ihren Mann kennen und lieben lernte.

Schon immer schlug ihr Herz fürs Lesen und Schreiben.

Außerdem liebt sie Tiere und hat selbst drei Katzen. Spaziergänge und Fotografieren gehören ebenfalls zu ihren Lieblingsbeschäftigungen. Sport ist nicht so wirklich ihr Ding. Zurzeit arbeitet sie an weiteren Kinderbüchern und nimmt auch Auftragsarbeiten an.

<https://glueckliches-kinder-lachen.jimdo.com>

Klumpjan, Manuela,

ist die Inhaberin des Edition Paashaas Verlags und leidenschaftlicher Niederlande-Fan.

Kociucki, Claudia,

ist ein echtes Ruhrpottkind: 1968 geboren und aufgewachsen in Recklinghausen. Sie hat schon sehr viel veröffentlicht: Kurzgeschichten, Gedichte, lyrische Prosa, Erzählungen, Theaterszenen, Songtexte und ein Shakespeare-Remake.

Mehr erfahren Sie auf: <https://tastenwechsel.de/>

Lahayne, Olaf,

geboren und aufgewachsen in Niedersachsen, lebt der Autor seit 1997 in Wien, wo er als Wissenschaftler tätig ist. Seit 2008 veröffentlichte er ca. 40 Kurzgeschichten. Der Autor bedient jedes Genre, wobei eine Tendenz zu humorvollen bis bissig-satirischen Themen festzustellen ist.

Ogbuagu, Gerwine,

hat seit ihrer Schulzeit zuerst kleine Geschichten, viele Briefe und ihr Leben lang Tagebücher geschrieben. Schon damals wollte sie Autorin werden. Sie ist in Hamburg aufgewachsen und lebt heute mit ihrem Mann Nkwachukwu in Hessen im Rhein-Main Gebiet. Ihr erster Beruf ist Buchhändlerin. Sie lebte zehn Jahre in Lagos, Nigeria und arbeitete zuerst beim Goethe-Institut in der Bibliothek und als Sekretärin und danach bei der Deutschen Lufthansa Westafrika. In der Deutschabteilung bei Radio Nigeria las sie die Nachtnachrichten und übersetzte Märchen und Hörspiele.

Plitzko-Sié, Susanne,

arbeitet freiberuflich als Dozentin und Heilpraktikerin (Psychotherapie) mit dem Schwerpunkt Systemische Beratung und Therapie sowie Hypnotherapie. Sie hat 2011 ihr erstes Buch beim Edition Paashaas Verlag veröffentlicht (Märchen und Gedichte) und ist in zahlreichen Anthologien mit Kurzgeschichten vertreten. Neben Literatur spielt das Theater eine große Rolle in ihrem Leben, seit 2015 ist sie Mitglied beim Galerietheater Zons.

Homepage: <http://susanne-sie.jimdo.com>

Scholz, Peter J.,

aus dem bergischen Land (bei Overath) stammend und Träger des "Literaturpreises der Stadt Moers" im Jahr 2008, hat schon zu Jugendzeiten begonnen zu schreiben. Thematisch ist er dem "Märchen für Erwachsene" verhaftet: nach seiner Definition realistisch geerdete Stories mit einem Schuss Phantastik veredelt. Der bekennende Filmfan, der 25 Jahre lang im Kino arbeitete und derzeit eine Umschulung zum Altenpfleger absolviert, hofft auch weiterhin die Leserschaft mit seinen Stories gleichzeitig fesseln und bewegen zu dürfen.

Schwedt, Andreas,

ist in Gelsenkirchen geboren und in Bochum aufgewachsen. Seit einigen Jahren lebt er mit seiner Ehefrau Anja in Hattingen. Schon in der Grundschule wuchs mit ersten Schreibkenntnissen die Liebe zum Verfassen von Geschichten. Neben seinem Hauptberuf als Kaufmann sieht er das Schreiben seit vielen Jahren als seine Passion an. Zu seinen Hobbys gehören Sport und Lesen.

Mehr Informationen über den Autor finden Sie auf Facebook:

<https://www.facebook.com/Andreas-Schwedt-Autor-2798634650148481>

und auf Instagram: andreasschwedt.

Völkel, Michael,

(Jahrgang 1961) ist professioneller Musiker und tritt seit etlichen Jahren auch bei mittelalterlichen und anderen historischen Veranstaltungen unter dem Namen „Spielmann Michel“ auf.

Der studierte Sozialarbeiter aus Wanne-Eickel hat sich einen Namen gemacht mit absonderlichen Texten und Liedern aus eigener Feder, die er mal in der Tradition der alten Spielleute und mal in der Liedermacher der 1970er Jahre vorträgt.

Mehr unter: www.michaelvoelkel.de