

Bolle auf Abwegen – die Autoren in alphabetischer Auflistung:

Eaglestone, Eric

Eric Eaglestone ist 1951 in London geboren und in Recklinghausen, einer Stadt im Ruhrgebiet, aufgewachsen. Seit 1992 lebt er mit seiner Frau in Oer-Erkenschwick. Sie haben eine gemeinsame erwachsene Tochter. In seinem ersten Beruf war er Bäcker. Später, seit Mitte der achtziger Jahre, Betriebsschlosser. 2015 ging er in Rente und begann, einen lang gehegten Wunsch in die Tat umzusetzen: das Schreiben von spannenden Geschichten. 2020 wurde sein erstes Buch veröffentlicht. Mittlerweile hat er drei Titel auf den Markt gebracht. Das Genre, in dem er schreibt, sind mystische, aber auch fantasiereiche Thriller, in denen er Übernatürliches real werden lässt.

Eric Eaglestone ist auch an mehreren Anthologien mit seinen Kurzgeschichten beteiligt. Er empfindet es immer wieder erfrischend, die unterschiedlichsten Genres zu bedienen.

Sein Credo: Immer bescheiden bleiben.

Fischer, Christiane

Christiane Fischer wurde 1986 in Gelsenkirchen geboren und lebt mit ihrer Tochter und ihrem Partner in Essen. Sie ist gelernte Einzelhandelskauffrau. Seit der Schulzeit verfasst sie Kurzgeschichten. Durch das Schreiben von Märchen und Fabeln erhielt sie ein erstes Gespür für Charakterentwicklungen, Plot-Strukturen und Prämissen. Sie hat bereits mehrere Bücher im Edition Paashaas Verlag veröffentlicht.

Glaser, Britt

Die am Rande des Ruhrgebiets lebende Autorin mag die Stille der Nacht. Dann ist es an der Zeit, ihren Figuren Leben einzuhauchen und Welten zu erschaffen.

Britt Glaser schreibt seit 2009 mit großer Leidenschaft. Neben Krimis und aus dem Leben Gegriffenen brennt ihr Herz für das Fantastische. In ihren ersten High-Fantasy-Romanen erfand sie das Drachenland.

Im 13. Jahr ihrer Autorenlaufbahn erschien der Vampir-Roman „Bruderblut“, natürlich im Edition Paashaas Verlag!

Damit sie von ihrer Liebe zu den Worten etwas weitergeben kann, leitete sie mit viel Freude seit 2015 Werkstätten für kreatives Schreiben.

Mehr auf: www.britt-glaser.hpage.de

Kast, Martina

Martina Kast wurde 1965 in Witten geboren, lebt aber seit vielen Jahren schon im Rheinland, wo sie zur Schule ging, eine Lehre als Einzelhandelskauffrau machte und ihren Mann kennen und lieben lernte.

Schon immer schlug ihr Herz fürs Lesen und Schreiben.

Außerdem liebt sie Tiere und hat selbst drei Katzen. Spaziergänge und Fotografieren gehören ebenfalls zu ihren Lieblingsbeschäftigungen. Sport ist nicht so wirklich ihr Ding.

Zurzeit arbeitet sie an weiteren Kinderbüchern und nimmt auch Auftragsarbeiten an.

<https://glueckliches-kinder-lachen.jimdo.com>

Klumpjan, Manuela

Manuela Klumpjan ist Herausgeberin und Verlegerin des Edition Paashaas Verlags und lebt seit vielen Jahren mit ihrem Ehemann und dem Hund Tapsy in Hattingen/Ruhr.

Neben Lesen und Schreiben ist Segeln in den Niederlanden ihre größte Leidenschaft.

Mehr auf www.verlag-epv.de

Kociucki, Claudia

Dr. Claudia Kociucki studierte nach einem Umweg über die Humanmedizin in Bochum Sprachlehr- und -lernforschung, Romanistik (Literaturwissenschaft) und Kognitionspsychologie. Sie arbeitete lange in den Bereichen Fortbildung und Coaching, zuletzt an einer Universität im Ruhrgebiet. Seit 2011 schreibt sie nicht mehr wissenschaftlich, sondern auch literarisch (auf Deutsch, Portugiesisch und Englisch). Von Beginn an führt sie regelmäßig Lesungen durch, mittlerweile schreibt sie jährlich neue Lesebühnenprogramme in einem eigens entwickelten Format: einer Mischung aus szenischer Lesung, Theater, Kabarett und Poetry Slam-Texten.

Abgesehen vom Schreiben spielt sie Theater und Klavier, malt, moderiert und bloggt u. a. für die 42er Autoren e. V. sowie für die Deutsche DepressionsLiga.

www.tastenwechsel.de

Lahayne, Olaf

Geboren und aufgewachsen in Niedersachsen lebt Olaf Lahayne seit 1997 in Wien, wo er als Wissenschaftler an der Technischen Universität tätig ist. Seit 2008 veröffentlichte er Zeitungsartikel, ein Sachbuch sowie ca. 150 Kurzgeschichten aus so ziemlich allen Genres in Anthologien und Zeitschriften. Fünf Sammlungen wurden auch gesondert als E-Books oder Print-Bücher veröffentlicht.

Plitzko-Sié, Susanne

Susanne Plitzko-Sié ist Pflegewissenschaftlerin und lebt in Dormagen. Sie hat 2011 ihr erstes Buch beim Edition Paashaas Verlag veröffentlicht (Märchen und Gedichte) und ist in zahlreichen Anthologien mit Kurzgeschichten vertreten. Neben Literatur spielt das Theater eine große Rolle in ihrem Leben. Seit 2015 ist sie Mitglied beim Galerietheater Zons.

Scholz, Peter J.

Peter J. Scholz, aus dem bergischen Land (bei Overath) stammend und Träger des "Literaturpreises der Stadt Moers" im Jahr 2008, hat schon zu Jugendzeiten begonnen zu schreiben. Thematisch ist er

dem "Märchen für Erwachsene" verhaftet: nach seiner Definition realistisch geerdete Stories mit einem Schuss Phantastik veredelt. Bei EPV seit seinem Debüt im Jahr 2012 mit der Kurzgeschichtensammlung "Irgendwas, das bleibt" beheimatet (dem 2013 die Kurzgeschichtensammlung "KopfKissenKino" folgte), ist er mit seinen Beiträgen auch in vielen Anthologien von EPV mit Beiträgen vertreten. Der bekennende Filmfan, der 25 Jahre lang im Kino arbeitete und derzeit eine Umschulung zum Altenpfleger absolviert, hofft, auch weiterhin die Leserschaft mit seinen Stories gleichzeitig fesseln und bewegen zu dürfen.

Und, bitte, nie vergessen: *"Nur wer erwachsen wird und ein Kind bleibt, ist ein Mensch"* (Erich Kästner)

Völkel, Michael

Michael Völkel (Jahrgang 1961) ist professioneller Musiker und tritt seit etlichen Jahren auch bei mittelalterlichen und anderen historischen Veranstaltungen unter dem Namen „Spielmann Michel“ auf.

Der studierte Sozialarbeiter aus Wanne-Eickel hat sich einen Namen gemacht mit absonderlichen Texten und Liedern aus eigener Feder, die er mal in der Tradition der alten Spielleute und mal in der der Liedermacher der 1970er Jahre vorträgt.

Mehr auf: www.michaelvoelkel.de

Mehr über alle Autoren finden Sie auf
www.verlag-epv.de.